

SPECYFIKACJA PRZYGOTOWANIA MATERIAŁÓW DO NADRUKU NA PŁYTACH CD I DVD Z PERSONALIZACJĄ I ZDRAPKĄ

KOLORY:

- druk techniką sitodruku:
 - wskazany biały podkład jako pierwszy kolor tzw. apla z wybraniem na ramkę z personalizacją i zdrapką,
 - personalizacja w kolorze czarnym (druk punktowy),
 - zadruk ramki z personalizacją zabezpieczającym lakierem oraz srebrną farbą „zdrapkową”,
 - druk 2 kolorowego projektu (niepełny CMYK lub/i Pantone Matching System).

POLE ZADRUKU:

obszar zadruku
 obszar niezadrukowany
 możliwości usytuowania w obszarze zadruku ramki na personalizację i zdrapkę

CD i DVD 9 nadruk w obszarze: 21 - 116 mm

DVD 5 nadruk w obszarze: 38 - 116 mm



UWAGA! W zwymiarowanej na rysunkach ramce (50x10 mm) można umieścić 14 znaków wysokości 4 mm lub 22 znaki wysokości ok. 2 mm. Możliwa jest zmiana pola zadruku po wcześniejszym uzgodnieniu z osobą prowadzącą.

WYTYCZNE PRZYGOTOWANIA MATERIAŁÓW:

- projekt w jednym użytku bez spadu,
- wymagane pliki otwarte w jednym z poniższych formatów (do projektów muszą być dołączone wersje z czcionkami zamienionymi na krzywe):

PC/MAC	COREL DRAW	ILLUSTRATOR	PHOTOSHOP	INDESIGN	QUARK	TIFF	PDF composite
--------	------------	-------------	-----------	----------	-------	------	---------------

UWAGA! Po otrzymaniu projektu zostanie przygotowany jpg i wysłany do ZAMAWIAJĄCEGO w celu akceptacji.

- stosowanie podlewek jest konieczne, aby skompensować przesunięcia koloru,
- podczas projektowania grafiki należy uwzględnić występujący w sitodruku:
 - punkt zamknięcia rastra
 - (widoczny od ok. 60% krycia rastra),
 - minimalne krycie (od ok. 10% krycia rastra),
 - wymagane kody w pliku Excel lub tekstowym umieszczone w 1 kolumnie bez pustych wierszy (krój i wielkość znaków dowolna, gdyż każdorazowo zostają przekonwertowane na krój typowy dla urządzenia do personalizacji),

MINIMUM LETTER SIZE		MINIMUM LINE WIDTH					
	positive	negative					
Normal type fonts	6	7	 min. 0,15 mm min. 0,10 mm				
Serif type fonts	8	9					
			<table style="width: 100%; text-align: center; font-size: 8px;"> <tr> <td style="width: 50%;"> AaBbCcDdEeFf GghHcCchIiJjKk LlMmNnOoPpRr SsTtUuVvWwYy Zz </td> <td style="width: 50%;"> AaBbCcDdEeFf GghHcCchIiJjKk LlMmNnOoPpRr SsTtUuVvWwYy Zz </td> </tr> <tr> <td>min. 6 pt</td> <td>min. 7 pt</td> </tr> </table>	AaBbCcDdEeFf GghHcCchIiJjKk LlMmNnOoPpRr SsTtUuVvWwYy Zz	AaBbCcDdEeFf GghHcCchIiJjKk LlMmNnOoPpRr SsTtUuVvWwYy Zz	min. 6 pt	min. 7 pt
AaBbCcDdEeFf GghHcCchIiJjKk LlMmNnOoPpRr SsTtUuVvWwYy Zz	AaBbCcDdEeFf GghHcCchIiJjKk LlMmNnOoPpRr SsTtUuVvWwYy Zz						
min. 6 pt	min. 7 pt						

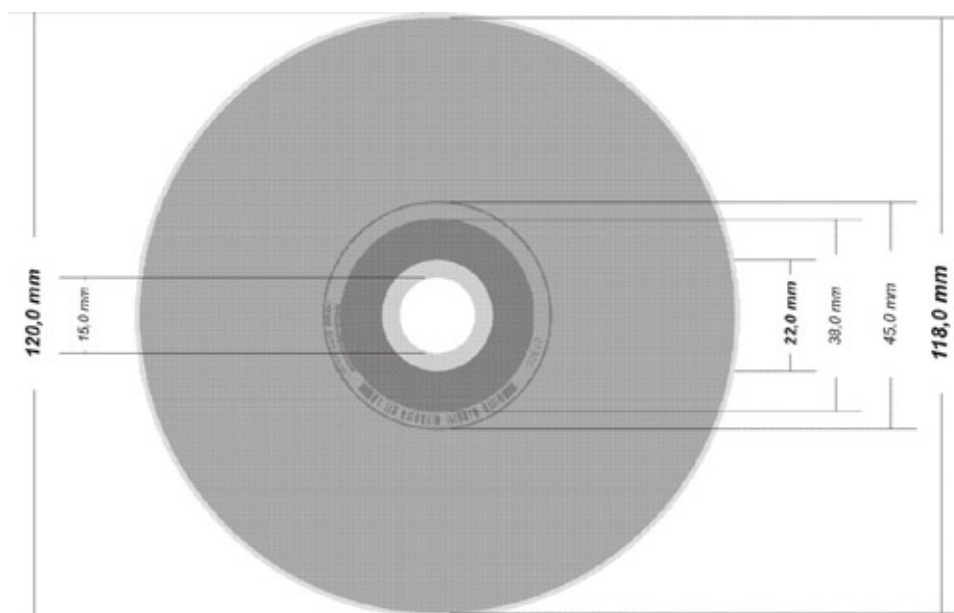
– dostępne wszystkie znaki wprowadzane bezpośrednio z klawiatury komputerowej.

MATERIAŁY DOSTARCZONE DO PRODUKCJI UZNAWANE SĄ ZA SPRAWDZONE

WYGLĄD PŁYTY OD STRONY NADRUKU

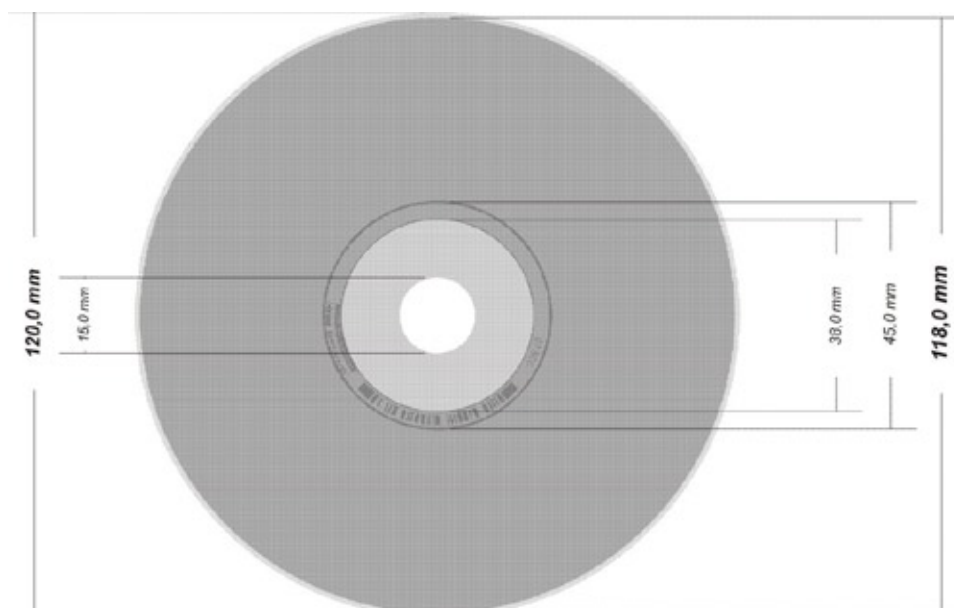
I. WYKONANIE 1

Metalizacja płyty w obszarze: 22 - 118 mm (wartości przybliżone).



II. WYKONANIE 2

Metalizacja płyty w obszarze: 38 - 118 mm (wartości przybliżone).



UWAGA! *Możliwy jest wybór wykonania po wcześniejszym uzgodnieniu z osobą prowadzącą.*