

## SPECYFIKACJA PRZYGOTOWANIA MASTERA CD-AUDIO

1. Używaj dobrej jakości CD-R
2. Podczas wypalania mastera użyj opcji „ Disc At once”
3. Używaj prędkości wypalania 4 X
4. Wskazane jest dostarczenie kopii mastera
5. Przesłuchaj obie płyty czy nie ma żadnych trzasków, przeskoków, itp.
6. Maksymalny czas to 74min 44sek
7. Jeżeli master zawiera dane multimedialne( CD-Extra) ,to musi zawierać dwie sesje na jednym masterze
8. Poprawnie wpisany CD-Text i kody ISRC ułatwią wykonanie produkcji
9. W sprawie zabezpieczeń przed kopiowaniem proszę skontaktować się z naszym Działem Authoringu

