



LOGO GM RECORDS VINYL ZASTOSOWANIE W PROJEKTACH ZEWNĘTRZNYCH

KOLORY ZNAKU

CZARNY PEŁNY (PODSTAWOWY)
C-50; M-50; Y-50; K-100

MONOCHROMATYCZNY - NIEBIESKI
(OPCJONALNY)
C-100; M-45; Y-0; K-18 LUB
PANTONE 301C 100%

MONOCHROMATYCZNY - CZARNY
(OPCJONALNY)
C-0; M-0; Y-0; K-100

BIAŁY (OPCJONALNY)
C-0; M-0; Y-0; K-0

ZASTOSOWANIE

- etykiety płyt winylowych
- okładki, nadruki, foldery
- katalogi, broszury
- inne materiały drukowane

ZMIANY NIEDOPUSZCZALNE

- zniekształcanie znaku
- skalowanie poniżej 2 cm wysokości
- modyfikowanie koloru
- nadawanie przezroczystości

UWAGI

W pierwszej kolejności zaleca się używanie znaku w kolorze podstawowym. Następnie w kolorze czarnym, a ostatecznie w białym.

GM RECORDS / UL. HELIOTROPÓW 45/53 / 04-796 WARSZAWA / TEL.: +48 22 872 27 22
FAX: +48 22 872 27 06 / E-MAIL: GM@GMRECORDS.PL / GMRECORDS.PL / GMRECORDS.EU



CZARNY PEŁNY
(PODSTAWOWY)



MONOCHROMATYCZNY - NIEBIESKI
(OPCJONALNY)

Przypadek taki może wystąpić wtedy, gdy niebieski lepiej pasuje do tonacji projektu.



MONOCHROMATYCZNY - CZARNY
(OPCJONALNY)

Przypadek taki może wystąpić wtedy, gdy druk wykonuje się w odcieniach szarości, lub gdy średnica logo jest mniejsza niż 5cm.



BIAŁY
(OPCJONALNY)

Przypadek taki może wystąpić wtedy, gdy na projekcie umieszcza się wiele znaków w kolorze białym.